Clarinada

Año XXIV

Octubre del 2009

No. 183

BOLETIN INFORMATIVO DE LA UNION DE EX-PRESOS POLITICOS CUBANOS ZONA N.E. DE EE.UU.

WEB: ueppc.com - E-mail: presospoliticoscubanos@msn.com



Plaza Dag Hammarskjold frente a las Naciones Unidas en New York, "Demostración NO + Chávez". Sept. 04, 2009.



Grupo de manifestantes latinoamericanos el día 24 de Sept. del 2009 en la plaza Dag Hammarskjold frente a la ONU.



Los dictadores, asesinos sin términos de mandato, terroristas de estado, enemigos de la Democracia y violadores de los Derechos Humanos, hablaron en la apertura de la 64va. sesión de las Naciones Unidas en New York. **Solo Honduras fue excluida.**

HOUSEWIVES



Parvin Ahmadinejad a diferencia de otras mujeres iraníes no se cubre el rostro.



Grace Mugabe conocida como First Shopper o Gucci Grace



Marisabel Rodríguez divorciada de Chávez lo llama comunista y masticador de coca.



Julio C. Rivas, preso político venezolano puesto bajo libertad condicional y con régimen de presentación el 28 de Sept.2009.



La carpa "beduina" del déspota libio Quadafi, piel de camello, sofás de cuero y mesas de café; prohibida en New Jersey y por dos ocasiones removida de una propiedad de Donald Trump en Bedford, New York.

508-43rd Street. Union City, NJ 07087. Teléfono: 201-8676211

EFEMERIDES

OCTUBRE:

01 de 1960: Roberto Cruz Alfonso es fusilado en la Cabaña por el atentado al vocero gubernamental José Pardo LLada. En 1966, Gerónimo Candina es asesinado en el presidio de Isla de Pinos.

02 de 1965: Francisco Rodríguez Martínez es asesinado en el G2 de Pinar del Río. En 1968 Hildo Sequeira Cárdenas es fusilado en Colón.

03 de 1961: Fernando del Valle Galindo y Raimundo E. López- Silvero son fusilados en Santiago de Cuba, después de haber sido capturados alzados en la Sierra Maestra en un frente del M-30-11. En 1989 asesinan en Unión de Reyes a Pedro Pérez padre e hijo.

04 de 1961: El guerrillero anticastrista José Antonio Niebla muere en combate en la finca La Diana, Sagua la Grande, Las Villas..

05 de 1985: Eugenio González es fusilado Manacas, LV.

06 de 1961: José Antonio Murino, Gilbert Asores, Reinaldo Fonseca, José Rodríguez Cifuentes, Emiliano Murias, Gilberto Amores y Ruperto Amores son fusilados en Sagua la Grande, Las Villas.

07 de 1973: Jesús Cabrera es fusilado en Camagüey.

08 de 1982: Lázaro Quevedo en fusilado en Sagua la Grande.

09 de 1968: Filiberto Pollero Morales es fusilado en Guanajay.

10 de 1868: En el ingenio "La Demajagua" propiedad del Padre de la Patria, Carlos Manuel de Céspedes se dio inicio a la guerra de los Diez Años contra el coloniaje español y por la Independencia de Cuba.

11 de 1960: Francisco González, Aldo Lorenzo, Teófilo Álvarez, Arturo Álvarez Fernández y Andrés Capote Medina son fusilados en las lomas de San Juan. Oriente.

12 de 1960: Porfirio Ramírez, Plinio Prieto, Sinesio Walsh, Ángel Rodríguez del Sol y José Palomino Colón son fusilados en la finca "La Campana", provincia de Las Villas.

En 1961 fue fusilado en Matanzas Jorge Fundora Fernández y en Santa Clara, LV; René González Herrera y Eduardo Izaguirre.

13 de 1960: Felipe Rivero Pérez, Nelson Trujillo Correa, Anthony Zarba, Adolfo Reyes de la Cruz, Fulgencio Felipe Rodríguez, Desiderio Fontela Ruiz, Arturo Álvarez Fernández y Andrés Capote Medina son fusilados en el campo de tiro de San Juan en Santiago de Cuba, Oriente.

15 de 1962: Catalino Armenteros, José Badías y Ramón Menéndez son fusilados en Trinidad. LV.

16 de 1962: Eliodoro Boitel, Martín Morejón y José Prieto son fusilados en Jovellanos, provincia de Matanzas. Ramiro Peralta de los Santos es muerto en combate contra las milicias castristas en el Escambray.

17 de 1961: Después de los presos políticos haber padecido durante meses el ruido de los martinetes de aire abriendo huecos en las 32 columnas de las 4 circulares de la prisión de Isla de Pinos, la guarnición del penal inicia la colocación de los cartuchos de dinamita para volar las mismas, la vida de más de cinco mil dependió de una orden. En 1962 rastreos aéreos norteamericanos confirman la existencia de cohetes con capacidad nuclear en varios lugares de la Isla. La llamada Crisis de los Cohetes en Cuba comienza cuando el Departamento de Defensa de los EE.UU. confirma que efectivamente cohetes SS-4 de fabricación soviética con mil millas de alcance están instalados en espera de ojivas nucleares.

20 de 1968: Pedro Dávila Rodríguez es asesinado en la finca "La Catalina" en La Habana.

21 de 1959: El comandante rebelde Huber Matos es hecho prisionero en unión de cerca de 30 oficiales del Regimiento Agramonte de Camagüey, por haber denunciado en carta pública la infiltración de elementos de filiación comunista en la Revolución; posteriormente fue condenado a 20 años de cárcel los cuales cumplió en su totalidad. Ese día se pierde el avión del comandante Camilo Cienfuegos de regreso a La Habana después de haber procedido al arresto de los oficiales.

22 de 1960: El jefe guerrillero Gerardo Fundora es fusilado en Limonar, provincia de Matanzas.

24 de 1960: Carlos Álvarez de la Rosa, José Arroyo Maldonado y Mario Vidal Hernández son fusilados en La Cabaña.

28 de 1984: Pedro Revuelta es asesinado en la cárcel Combinado del Este, provincia de La Habana.

30 de 1978: Alfredo Tierno Regueiro es fusilado en La Cabaña, La Habana.

Carta abierta al periodista Oscar Asa

Estimado Sr. Asa:

Se ha preguntado Ud. alguna vez, porque nadie le cuestiona a los victimarios, si se perdonan a si mismos?. Ud. ha tenido, decenas de veces, la oportunidad de hacerle la pregunta a aquellos que formaron parte de la tortura, de los juicios sumarios, de los paredones de fusilamientos; pero no lo ha hecho.

No importa, no lo ha hecho Ud., ni la Unión Europea en pleno, ni los países de América Latina, ni los EU de América, ni tampoco el Vaticano.

Todos Uds. coinciden en insistir en que seamos las victimas las que perdonemos a los verdugos.

Pero todavía señor Asa, ninguno de aquellos que ha visitado su programa ha admitido la culpabilidad en las atrocidades cometidas. Se han limitado a ser producto de las circunstancias. No conozco a nadie de los millones, que formaron parte de ese terrible experimento humano que se llama comunismo, disculparse por haber destruido mi Patria.

Esperando ver próximamente en su programa, la pregunta del perdón, a los causantes de la tragedia.

Quedo de Ud.

Ana Lazara Rodríguez.

PD: Cristo dijo: "Perdónalos Dios mío, porque no saben lo que hacen". Pero estos si saben lo que hacen puesto que continúan haciéndolo como única forma de permanecer en el poder.

E.P. D.

Orlando M. Esquerra Mesa.

-Primo de nuestro hermano Oscar Esquerraquien residía desde hacía un año en Unión City, falleció súbitamente el 7 de septiembre en el hogar que compartía con su madre y su hermana. Aunque nunca llego a ser condenado a prisión, Orlando, de 54 anos, sufrió persecución en Cuba

por sus ideas religiosas y políticas, incluidos varios arrestos, en uno de los cuales paso seis meses en los calabozos de la Seguridad del Estado de la célebre Villa Marista en La Habana, causa que las autoridades norteamericanas encontraron lo bastante legitima para otorgarle el ingreso al país en 2007.

Breves:

Sobre el concierto de Juanes en la Plaza de la Revolución

Pero antes yo sigo preguntando: hubiera hecho Juanes ese concierto en Chile durante el Gobierno de Pinochet? Lo hubiera hecho en Sur África? Por qué Fidel Castro y su familia son tiranos diferentes? Por qué tenemos que contentarnos con las "piltrafas" que nos tiran estos artistas (de buena o mala intención) cantando una canción, diciendo una frase vaga que puede referirse a Cuba, o diciendo entre dientes y mirando para abajo "Cuba Libre, Cuba Libre" . Por que nos apresuramos a adivinar una intención subliminal de deseo de libertad para Cuba en esos cantos y frases? Cuando todos pensamos que la Tañón había escogido su primera canción pensando en "el mentiroso de Castro" ella al llegar a Miami, donde suponemos no tiene presión de la Seguridad del Estado (a menos que ya la hayan grabado en alguna "travesura" en esta visita) le dijo en forma nada cortés a la periodista Nara Roza de América TV que esa era una canción muy vieja de ella y la cantó por eso y no por otra razón. Pero como los comunistas son insaciables querían que cumplieran compromisos adicionales y siguieron día y noche a artistas y periodistas y estoy seguro que sus habitaciones tenían la "técnica" como dicen ellos instalada (audio y video) O es que en la discusión con funcionarios cubanos no dijo Bosé claramente que "ya ellos habían cumplido con todo lo que le habían pedido". O es que no se oyó a Juanes discutiendo con el chofer/camarero etc. que le aparecía en todas partes. No lo intentaron cambiar de habitación o lo cambiaron de hecho? Seguramente, como no es raro que ocurra allá, parece que la "técnica" de una de los cuartos seguramente no estaba funcionando o las cámaras no grababan bien, y había que solucionar el problema. Y por último, el incidente de la bandera fue la prueba más evidente del férreo control a que fueron sometidos.

En un concierto, en cualquier parte del mundo, cuando el artista principal invita a alguien al escenario se le permite acceder y compartir con la estrella del espectáculo. En Cuba no importó que Juanes lo llamara insistentemente y cuando le pasaron la bandera solamente pidió expresamente que subiera el que la portaba y por eso el que cuidaba ese espacio lo dejó subir, no importó que tener una bandera de ese tamaño allí cerca implicaba que posiblemente fuera situada allí por la seguridad, no importó que fuera de la raza negra el portador, no importó que fuera una bandera cubana, el resultado que al minuto de estar arriba vino otro de los celosos "segurosos" y no le dijo que se bajara como se hace en cualquier país sino que se lo llevó con él y seguramente tuvo que identificarse y el que lo dejó subir o el que no lo permitió, deben haber sufrido una reprimenda dependiendo de qué es lo que estaba planeado por la dirección militar de ese evento. En resumen, para mi ese concierto ha tenido, a nivel mundial, un balance positivo para la dictadura cubana y lo permitieron porque se cumplieron las condiciones que le pusieron a Juanes y al resto de los artistas.

Saludos, Emilio Martínez Venegas.

Oposición cubana en apoyo al gobierno hondureño de Micheletti

Los cubanos que suscribimos este documento, residentes en la isla, expresamos públicamente nuestro apovo moral al Gobierno Provisional encabezado por el Señor Roberto Micheletti. por considerar que simboliza el coraje y la determinación de poner coto al rumbo totalitario que está tomando la región, bajo la egida del protodictador venezolano Hugo Chávez, emulo a su vez de sus mentores cubanos. Salvar la democracia en Honduras puede ser decisivo para la prevalencia de este multimilenario sueño de la humanidad, y un claro mensaje a los aspirantes a dictadores que pululan en el área, de que no habrá transacción con quienes se esfuerzan en ahogarla. Señor Micheletti y demás hondureños que le apoyan, sin que de mucho les pueda servir, reciban Ustedes nuestra total adhesión por el apego han mostrado a su legitima constitucionalidad, y por la constancia con que han resistido las fuertes presiones, con marcado sabor injerencista, a que han estado - y aun están siendo- sometidos.

Sobre la base de estos antecedentes, le pedimos no claudicar en el cumplimiento del deber para con su Patria y su nación, pues estamos convencidos de que más temprano que tarde, su pueblo, la región, y el mundo, terminaran por reconocer su titánico esfuerzo. P.D: Al margen de que los promotores de esta iniciativa residamos en Cuba, toda persona, con independencia de su nacionalidad, tiene derecho a pronunciarse en cualquier sentido aunque no viva en la isla.

Fdo. José Alberto Álvarez Bravo, periodista independiente. Roberto de Jesús Guerra Pérez, periodista independiente. Lilia Castañer Hernández, jubilada. Yusnaimy Jorge Soca, activista pro Derechos Humanos. Carlos Serpa Maceira, periodista independiente. Julio Rojas Portal, bibliotecario independiente. Luis Nivaldo Biscet, ciudadano (a nombre de Oscar Elías Biscet). Heriberto Portales Rodríguez. periodista independiente. Jorge Olivera Castillo, periodista independiente y escritor. Jorge Luis García Pérez (Antúnez), disidente. Luis Duarte Martínez, disidente. Álvaro Yero independiente. Frank Felipe, periodista Correa Romero, periodista independiente. Silvio Benítez Marque, disidente. Julio Beltrán Iglesias, periodista independiente. Yuniet Reina Hernández, periodista y disidente.

Afirma Gorki: Juanes fue manipulado por el régimen en Cuba



Gorki Águila, cantante cubano contestario. Septiembre 25 del 2009.

(Radio Martí). www.martinoticias.com

El concierto del músico colombiano Juanes fue manipulado por el gobierno de La Habana, aseguró el viernes en Nueva York el contestatario roquero cubano Gorki Águila.

El intérprete del grupo Porno para Ricardo reiteró que no se le permitió participar en ese evento, pese a que Juanes lo invitó pero el gobierno no permitió que se presentaran.

Gorki, quien promueve por Estados Unidos su más reciente álbum El Disco Rojo Desteñido agregó que Juanes quería un concierto para el pueblo, pero no todo el pueblo estaba ahí, en primera fila estaban los activistas de la juventud comunista.

El intérprete de 40 años, quien ha vivido toda su vida en Cuba, dijo que lo rescatable del concierto es que las personas que asistieron disfrutaron de Juanes.

Gorki también denunció que a Juanes le hicieron creer que saludaba durante su estadía a gente común, cuando muchas veces eran funcionarios disfrazados.

Dijo que espera que Juanes haya aprendido una lección de lo que es dar un concierto con el gobierno cubano, y darlo fuera de las instituciones.

Por su parte la cantante puertorriqueña Olga Tuñón dijo que los artistas que participaron en el concierto de Juanes en Cuba sintieron mucha presión antes de comenzar el espectáculo en La Habana. Añadió que a ello se sumó la percepción de que Juanes estaba siendo vigilado, entre otras cositas, que le hicieron pensar a ella que hubo presión excesiva en La Habana.

Sobre las críticas de que ha sido objeto, Olga Tuñón reiteró que todo el mundo sabe que ella no es comunista, y si le llaman así tendría que echarse a reír.

Y la Junta de Educación de Unión City, en Nueva Jersey, canceló un contrato con la cantante cubana Cucú Diamantes por su reciente participación en el concierto Paz sin fronteras el pasado domingo en La Habana.

La cantante dijo estar sorprendida por la reacción que calificó de desagradable y recordó la importancia de la libertad de expresión propia de un país democrático como Estados Unidos.

Diez años trabajando para que los cubanos no olviden

26 de septiembre del 2009.



Pedro Corzo, Presidente del Instituto de la Memoria Histórica Cubana contra el Totalitarismo. Fotos de Enrique y Betty Ruano



De izq. a der. Ricardo Montero, Mario Fernández y Ramón S. Sánchez.



En la foto atrás: Nelly Rojas, Héctor Carbonell, Carmen del Toro, Jorge Guzmán Chaple, Ramiro Gómez B., Pedro Guerra, Abel Nieves, Félix Rodríguez, Abajo: María M. Álvarez, Guillermo Estévez, Dr. Orlando Bosch, Luis González Lalondri., Huber Matos y Enrique Ros.

Durante mucho tiempo se maneja entre los preocupados por la verdadera historia de Cuba, reescrita para servir los intereses del actual grupo gobernante, de los males que aguardan a un país que se olvida de buscar y escribir su historia desde un punto de vista imparcial.

En Miami, el Instituto de la Memoria Histórica Cubana contra el Totalitarismo cumple ya una década trabajando para que los cubanos no olviden y para que perdure el sacrificio de generaciones.

El sábado 26 de septiembre del 2009, el Instituto de la Memoria Histórica Cubana contra el Totalitarismo celebro su cena en el salón de banquetes Gran Parisién, en 755 East 9 St., en Hialeah, donde fueron homenajeadas 16 personas por su trayectoria en la lucha contra el castrismo: Dr. Orlando Bosch, Luis González Lalondri, Félix I. Rodríguez, Guillermo Estévez, Enrique Ros, Gregorio Ariosa, Abel Nieves Morales, Huber Matos Benítez, Héctor Carbonell, María M. Álvarez, Dra. Leonor Ferreira, Rogelio Cisneros, Roberto Martin Pérez, Pedro Guerra, Roberto Azcuy y el Dr. Joaquín :Viquin'' Meso LLada. Entre los que no pudieron asistir al acto por diferentes razones se encuentran el Dr. Joaquín "Viquin'' Meso LLada (residente en Venezuela), Leonor Ferreira y Roberto Martin Pérez.

Pedro Corzo y Enrique Ruano, presidente y vicepresidente del instituto, respectivamente, explicaron que como exiliados y ex presos políticos tienen acceso a un gran número de cubanos con testimonios y vivencias que abarcan todas las fases de la oposición al gobierno de medio siglo de los hermanos Castro. "Buscamos personas de diferentes edades y que hayan cumplido roles distintos en el desarrollo de los acontecimientos que investigamos, así evitamos repetir historias y recogemos los hechos con una visión panorámica", dijo Corzo, periodista e investigador.

El instituto, que cumple 10 años el 29 de septiembre, ha recopilado los testimonios de exiliados, disidentes y defensores de los derechos humanos cubanos a través de 10 publicaciones y ocho documentales producidos desde el 2000.

"Los tiempos han cambiado en Cuba y la forma como se opone la gente al régimen también", apuntó Corzo. "Los de ahora lo hacen a través de la lucha no violenta, del periodismo independiente, de la defensa de los derechos humanos y de los sindicatos. Esos testimonios también los recogemos". Algunos miembros de la oposición en Cuba tienen acceso a los documentales y libros de manera clandestina.

En su intervención Pedro Corso presidente del Instituto explico: "Nuestro centro tiene como único propósito proveer la información más veraz posible del proceso que culmino con el establecimiento en Cuba de un régimen totalitario, y de como un amplio sector de la ciudadanía ha defendido sus derechos por más de cincuenta años". "Tenemos la certeza de que solo el conocimiento del pasado puede evitar que repitamos los errores que nos arrastraron a padecer un régimen que priva a sus ciudadanos de todos los derechos. Debemos conocer, para transmitir a las nuevas generaciones, la mayor cantidad posible de información para así anular, o debilitar, la verdad oficial que por décadas el régimen ha estado difundiendo y que le ha sido útil para manipular a los ciudadanos en general y a la juventud en particular". "La sociedad tiene que saldar la deuda moral que contrajo con los que se han enfrentado al régimen y también con sus victima".

El instituto se autofinancia con el esfuerzo de sus miembros y las donaciones particulares. "Los miembros del directorio aportamos los recursos de nuestro propio bolsillo, mucha gente trabaja como voluntaria en los documentales", dijo Ruano. "Sólo nos queda la satisfacción del trabajo que realizamos".

Entre los proyectos del instituto se encuentran documentales sobre el sindicalismo y el periodismo independiente. También editarán un libro sobre los cubanos que lucharon contra el comunismo en Vietnam, el Congo, Angola, Bolivia y Venezuela.